

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2018/2019

 DISCIPLINA: **Matemática A**

 NÍVEL DE ENSINO: **Secundário (10º ano)**

CONHECIMENTOS/CAPACIDADES/ATTITUDES	Áreas de competências do Perfil do Aluno*	COMPETÊNCIAS/DESCRITORES DE APRENDIZAGENS	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO**	(%)		
	A, B, I A,B, I, H A, B A, B, C, I A, B, C, I ----- B, C, D, I C, D, I A,B,E C, F, G A, B B, E, I I, J	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar corretamente designações, sabendo definir o conceito apresentado como se indicou ou de forma equivalente. Apresentar uma argumentação coerente ainda que eventualmente mais informal do que a explicação fornecida pelo professor e saber justificar isoladamente os diversos passos utilizados nessa explicação. Conhecer determinados resultado, mas sem que lhe seja exigida qualquer justificação ou verificação concreta. Apresentar uma demonstração matemática tão rigorosa quanto possível. Justificar de forma simples o enunciado, evocando uma propriedade já conhecida. <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Conhecimentos de factos, de conceitos e de procedimentos. Construção e o desenvolvimento do raciocínio matemático. Comunicação (oral e escrita) adequada à Matemática. Resolução de problemas em diversos contextos. História da Matemática. Visão da Matemática como um todo articulado e coerente. Utilizar diferentes tipos de ferramentas tecnológicas. 	<ul style="list-style-type: none"> Testes de avaliação escrita <ul style="list-style-type: none"> Questão Aula (individual) Mini-ficha (individual) Trabalhos de grupo Trabalho de projecto Tarefas (pares) 	80%		
VALORES	Hábitos de trabalho e persistência <ul style="list-style-type: none"> Excelência e exigência 		<ul style="list-style-type: none"> Grelhas de registo e de observação direta 	2%		
	Cidadania e Desenvolvimento <ul style="list-style-type: none"> Comportamento Iniciativa Participação Curiosidade, reflexão e inovação Envolvimento nas actividades do PAA Responsabilidade e integridade Liberdade 			8%		
<p>*Áreas de Competências do Perfil dos Alunos</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e Resolução de Problemas D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal </td> <td style="width: 50%; vertical-align: top;"> F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo </td> </tr> </table> <p>**Cada docente poderá seleccionar os instrumentos de avaliação, podendo definir o número de provas de avaliação escrita, trabalhos, fichas e questões aula (individuais ou em grupo) a realizar, por período, dependendo das características da turma/Plano de Turma.</p> <p>Nota 1 - A ausência injustificada do aluno a qualquer momento de avaliação programado, implica a atribuição de zero pontos nessa avaliação.</p> <p>Nota 2 - Qualquer fraude ou tentativa de fraude (devidamente comprovada) num instrumento de avaliação será punida com a sua anulação total ou parcial, sem prejuízo de eventual responsabilidade disciplinar do aluno.</p> <p>Nota 3 - No segundo e terceiro períodos, a classificação a atribuir resulta da média aritmética das classificações obtidas em cada um dos instrumentos de avaliação realizados desde o início do ano lectivo (com a devida ponderação), devendo, contudo, ser sempre considerada a evolução das aprendizagens.</p>					A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e Resolução de Problemas D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal	F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo
A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação C- Raciocínio e Resolução de Problemas D- Pensamento crítico e pensamento criativo E- Relacionamento interpessoal	F- Desenvolvimento pessoal e autonomia G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo					