

## Disciplina de EMRC

### (3º Ciclo do Ensino Básico)

#### Critérios, domínios e instrumentos de avaliação

Definidos em sede do Grupo de EMRC (Grupo 290) e do Departamento de Ciências Sociais e Humanas:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		%
Critérios gerais	Áreas de competências (conhecimentos, capacidades e atitudes)	40
	Princípios e valores	60

DOMÍNIOS		INSTRUMENTOS	%
Conhecimentos, capacidades e atitudes	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecimento e utilização/aplicação adequada dos conceitos nucleares de cada unidade e subunidade programáticas.</li> <li>- Pesquisa criteriosa, seleção, organização, comparação, validação, mobilização e utilização crítica da informação, recorrendo a fontes, instrumentos e recursos diversificados.</li> <li>- Capacidade de análise e interpretação de fontes diversas, como textos, imagens, apresentações, vídeos, filmes/documentários ou palestras/colóquios (com ou sem questões ou guiões preestabelecidos).</li> <li>- Capacidade de elaboração de trabalhos em diferentes formatos e de redação de textos.</li> <li>- Exposição clara e fundamentada de ideias e pontos de vista com recurso a diferentes sistemas ou plataformas de produção/comunicação, nas modalidades oral, escrita, visual e multimodal.</li> <li>- Domínio de diferentes literacias (capacidades de leitura e escrita em diferentes suportes, transformando informação em conhecimento e desenvolvimento).</li> <li>- Manifestação de espírito questionador, de discussão crítica e de capacidade argumentativa (face a temáticas, situações e problemáticas próprias dos saberes, da história das ideias, da existência e da sociedade contemporânea).</li> <li>- Convocação de conhecimentos e de abordagens criativas.</li> <li>- Hábitos de trabalho e interesse/empenho.</li> <li>- Qualidade da interação e da produtividade em grupo</li> <li>- Interpreta a realidade (histórica, social, científica) e relaciona-a com a visão cristã.</li> <li>- Constrói um sentido para a realidade pessoal e social.</li> <li>- Interpreta e aprecia produções estéticas cristãs.</li> <li>- Identifica o fundamento religioso da moral cristã.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Outros meios/métodos de expressão.</b></li> <li>(Registos avaliativos de participações e trabalhos produzidos)</li> <li>Intervenções/exposições orais, discussões, anotações, apresentações com recurso a ferramentas digitais, vídeos curtos, respostas a questionários, fichas, guiões de pesquisas ou demonstrações de compreensão por escrito.</li> </ul>	<p>40</p> <p>30</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apreço pela sociedade democrática, pelo debate democrático, pela cidadania, pela dignidade humana, pela solidariedade e pela diversidade cultural.</li> <li>- Manifestação de pensamento crítico, de autonomia, de criatividade e de capacidades de trabalho colaborativo e de comunicação.</li> <li>- Manifestação de um sistema de valores que integre responsabilidade e integridade, compaixão, amor ao próximo, excelência e exigência, curiosidade e reflexão, tolerância, respeito e compromisso com a liberdade.</li> <li>- Atuação e justificação da forma de estar e de agir dentro e fora da sala de aula.</li> </ul>	(Observação sistemática e ficha de autoavaliação)	<b>30</b>
--	---	---	-----------